

PROSPETTO ATTIVITÀ DIDATTICHE

Attività didattiche 1 corso = 6 CFU	Area scientifica	Titolo	OBBLIGATORIO /CONSIGLIATO PER CURRICULUM ¹	semestre	anno ²	PhD percorso	CFU
Due corsi di base specifici PhD DH CFU 12	Metod. Ricerca	Metodi di ricerca e fondamenti di analisi dei dati (Zanchi)	OBBL.	I	I	PhD	6
	Lingua EN	Scientific/academic writing (Santini)	OBBL.	II	I	PhD	6
	Didattica	Tecnologie Didattiche (Pozzi)	OBBL.	I	II	PhD	6
	Informatica	Semantic Web & Linked Data (Albertoni, Torre)	OBBL.	II	I/II	PhD	6
Due corsi per il consolidamento delle competenze informatica / linguistiche (in base al curriculum del dottorato) CFU 12	Lingue	English Language* (CLAT)	ASM LCST/ LCTD/ LLAO		I/II	Mutuato	6
	Informatica	In alternativa: Interazione Uomo Macchina (Camurri) (1 semestre, Savona) Human Computer Interaction (Camurri) (2 semestre, Genova) Ergonomia dell'Interaction Design (Bracco, Morozzo) (1 semestre, Savona)	ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO	II/I	I	Mutuato	6
	Informatica	Web design 1. Web design & web publishing (Coccoli) (2 semestre, Savona) Web design 2. Responsive web design (Coccoli 1 semestre, Savona)	ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO	I/II	II	Mutuato	6
	Informatica	In alternativa: Immersive and Extended Reality (Iacono, Bellanti) (1 semestre, Genova) Realtà virtuale, aumentata e gamificazione (Iacono, Vercelli) (2 semestre, Savona)	ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO	I/II	II	Mutuato	6
	Informatica	Programmazione Python (MOOC online EDUOPEN/Torre)	ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO	I	I/II	Mutuato	6
	Informatica Ricerca DH.	Emotion-oriented systems (Bosco, Patti, Damiano)	LCST / LCTD/	II	I/II	Mutuato	6
	Metod. Ricerca	Metodi sperimentali e statistici in psicologia (Chiorri)	ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO	I	I /II	PHD	6

¹ Legenda: ASM = Arte, Spettacolo, Multimedialità; LCST = Linguaggi, Culture Straniere e Tecnologie; LCTD = Lingue, Culture e Tecnologie Digitali; LLAO = Linguistic, Linguistica Applicata e Onomastica.

² L'indicazione specifica I o II anno significa che il corso deve essere fruito in quello specifico anno. Viceversa, l'indicazione I/II significa che si può scegliere.

	Prerequisito: basi in metodi di ricerca e analisi dei dati – contattare il docente					
Didattica	Didattica online e apprendimento collaborativo (Pozzi)	LCTD/ LLAO	II	II	PhD	6
Arte DH	Multimedialità per i beni culturali (Carrara)	ASM	II	I/II	PHD	6
Ricerca Linguistica	Identità, Lingua E Cultura (Cacia, et al)	LLAO	II	I/II	PhD	6
Ricerca Linguistica	Corsi dell’Opera del Vocabolario Italiano (stage con esperti esterni OVI) (TBC)	LLAO	I	II	PhD	6
Ricerca Linguistica	Meta-lessicografia Digitale E Uso Dei Corpora Per La Terminologia E L’analisi Linguistica (Bermejo et al)	LCST/ LCTD/ LLAO	I	I/II	PhD	6
Ricerca Letteratura	Letteratura E Digitale (Di Loreto et al)	LCST / LCTD	II	I/II	PhD	6
Ricerca Letteratura	Digital Ecocriticism & Ecoliterature (Di Maio et al)	LCST	II	I/II	PhD	6
Ricerca Traduzione	AI per la traduzione automatica (Cennamo, Mattioda, Cinato, Molino)	LCTD/ LLAO	II	I/II	PhD	6
Ricerca Didattica	Gamification, Serious Games, And Digital Assessment (Marchisio et al)	ASM, LCST / LCTD/ LLAO	II	I/ II	PhD	6
Ricerca Didattica	Digital Assessment in Education (Marchisio e al)	ASM, LCST / LCTD/ LLAO	II	I/ II	PhD	6
Seminari organizzati dal dottorato	Seminario sull’Intelligenza artificiale (Bricco)	ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO	I, II	I/II/III	PhD	5
	Avviamento alla ricerca (Bricco e al)	ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO	I	I	PhD	5
	Metodologie della ricerca letteraria (Badini Confalonieri et al)	LCST/ LCTD	II	I	PHD	3
	Metodologie della ricerca linguistica (Molino e al)	LCST / LCSTD/ LLAO	I	I/II	PHD	3
	L’assicurazione della qualità del dottorato di ricerca (Orazi)	LCST / LLAO	I	I7II	PHD	2