

## PROSPETTO ATTIVITÀ DIDATTICHE

| Attività didattiche<br>1 corso = 6 CFU  | Area scientifica        | Titolo   | OBBLIGATORIO /CONSIGLIATO PER CURRICULUM <sup>1</sup> | semestre | anno <sup>2</sup> | PhD percorso | CFU |
|---|-------------------------|--|---|----------|-------------------|--------------|-----|
| Due corsi di base specifici PhD DH<br>CFU 12  | Metod. Ricerca          | Metodi di ricerca e fondamenti di analisi dei dati (Zanchi)  | OBBL.   | I        | I                 | PhD          | 6   |
|   | Lingua EN               | Scientific/academic writing (Santini)  | OBBL.   | II       | I                 | PhD          | 6   |
|   | Didattica               | Tecnologie Didattiche (Pozzi)  | OBBL.   | I        | II                | PhD          | 6   |
|   | Informatica             | Semantic Web & Linked Data (Albertoni, Torre)  | OBBL.   | II       | I/II              | PhD          | 6   |
| Due corsi per il consolidamento delle competenze informatica / linguistiche (in base al curriculum del dottorato)<br>CFU 12 | Lingue                  | English Language* (CLAT)   | ASM LCST/ LCTD/ LLAO                                  |          | I/II              | Mutuato      | 6   |
|   | Informatica             | In alternativa:<br><a href="#">Interazione Uomo Macchina</a> (Camurri) (1 semestre, Savona)<br><a href="#">Human Computer Interaction</a> (Camurri) (2 semestre, Genova)<br><a href="#">Ergonomia dell'Interaction Design</a> (Bracco, Morozzo) (1 semestre, Savona) | ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO                                 | II/I     | I                 | Mutuato      | 6   |
|   | Informatica             | <a href="#">Web design 1. Web design &amp; web publishing</a> (Coccoli) (2 semestre, Savona)<br><a href="#">Web design 2. Responsive web design</a> (Coccoli 1 semestre, Savona)   | ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO                                 | I/II     | II                | Mutuato      | 6   |
|   | Informatica             | In alternativa:<br><a href="#">Immersive and Extended Reality</a> (Iacono, Bellanti) (1 semestre, Genova)<br><a href="#">Realtà virtuale, aumentata e gamificazione</a> (Iacono, Vercelli) (2 semestre, Savona)  | ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO                                 | I/II     | II                | Mutuato      | 6   |
|   | Informatica             | Programmazione Python (MOOC online EDUOPEN/Torre)  | ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO                                 | I        | I/II              | Mutuato      | 6   |
|   | Informatica Ricerca DH. | <a href="#">Emotion-oriented systems</a> (C. Bosco, Patti, Damiano)  | LCST / LCTD/  | II       | I/II              | Mutuato      | 6   |
|   | Metod. Ricerca          | Metodi sperimentali e statistici in psicologia (Chiorri)<br>Contattare il docente  | ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO                                 | I        | I/II              | PHD          | 6   |

<sup>1</sup> Legenda: ASM = Arte, Spettacolo, Multimedialità; LCST = Linguaggi, Culture Straniere e Tecnologie; LCTD = Lingue, Culture e Tecnologie Digitali; LLAO = Linguistic, Linguistica Applicata e Onomastica.

<sup>2</sup> L'indicazione specifica I o II anno significa che il corso deve essere fruito in quello specifico anno. Viceversa, l'indicazione I/II significa che si può scegliere.

|   |                     |   |                       |       |          |     |   |
|---|---------------------|---|-----------------------|-------|----------|-----|---|
|   |                     | Prerequisito: basi in metodi di ricerca e analisi dei dati – contattare il docente                        |                       |       |          |     |   |
|   | Didattica           | Didattica online e apprendimento collaborativo (Pozzi)  | LCTD/ LLAO            | II    | II       | PhD | 6 |
|   | Arte DH             | Multimedialità per i beni culturali (Carrara)   | ASM                   | II    | I/II     | PHD | 6 |
|   | Ricerca Linguistica | Identità, Lingua E Cultura (Cacia, et al)   | LLAO                  | II    | I/II     | PhD | 6 |
|   | Ricerca Linguistica | Corsi dell’Opera del Vocabolario Italiano (stage con esperti esterni OVI) (TBC)                           | LLAO                  | I     | II       | PhD | 6 |
|   | Ricerca Letteratura | Letteratura E Digitale (Di Loreto et al)  | LCST / LCTD           | II    | I/II     | PhD | 6 |
|   | Ricerca Letteratura | Digital Ecocriticism & Ecoliterature (Di Maio et al)  | LCST                  | II    | I/II     | PhD | 6 |
|   | Ricerca Traduzione  | AI per la traduzione automatica (Cennamo, Mattioda, Cinato, Molino)                                       | LCTD/ LLAO            | II    | I/II     | PhD | 6 |
|   | Ricerca Didattica   | Gamification, Serious Games, And Digital Assessment (Marchisio et al)                                     | LCST / LCTD/ LLAO     | II    | I/ II    | PhD | 6 |
|   | Ricerca Linguistica | Meta-lessicografia Digitale E Uso Dei Corpora Per La Terminologia E L’analisi Linguistica (Bermejo et al) | LCST/ LCTD/ LLAO      | I     | I/II     | PhD | 6 |
| <b>Seminari organizzati dal dottorato</b> |                     | Seminario sull’Intelligenza artificiale (Bricco)  | ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO | I, II | I/II/III | PhD | 5 |
|   |                     | Metodologia della ricerca (Poce)  | ASM/ LCST/ LCTD/ LLAO | I     | I        | PhD | 5 |
|   |                     | Metodologie della ricerca letteraria (Badini Confalonieri et al)  | LCST/ LCTD            | II    | I        | PHD | 5 |