

Dottorato di Ricerca in DIGITAL HUMANITIES.
TECNOLOGIE DIGITALI, ARTI, LINGUE, CULTURE E COMUNICAZIONE
XL Ciclo

Valutazione Titoli

Arte, Spettacolo, Tecnologie Multimediali (CODICE 10478)

#	Matricola	Totale	ORALE
1	5111525	75	AMMESSO/A
2	4217622	74	AMMESSO/A
3	7695755	72	AMMESSO/A
4	4263041	70	AMMESSO/A
5	7756278	68	AMMESSO/A
6	4337896	63	AMMESSO/A
7	7740668	62	AMMESSO/A
8	7741526	53	AMMESSO/A
9	3857791	48	NON AMMESSO/A
10	7693302	48	NON AMMESSO/A
11	7724994	44	NON AMMESSO/A
12	7737062	43	NON AMMESSO/A
13	7744695	42	NON AMMESSO/A
14	7755695	42	NON AMMESSO/A
15	7693247	41	NON AMMESSO/A
16	7743276	38	NON AMMESSO/A
17	4519793	36	NON AMMESSO/A
18	4191144	35	NON AMMESSO/A
19	7697164	35	NON AMMESSO/A
20	4813844	34	NON AMMESSO/A
21	7734245	33	NON AMMESSO/A
22	7736104	32	NON AMMESSO/A
23	2824451	31	NON AMMESSO/A
24	7703599	30	NON AMMESSO/A
25	6610870	22	NON AMMESSO/A
26	7743683	12	NON AMMESSO/A
27	6592873	8	NON AMMESSO/A
28	6823401	7	NON AMMESSO/A
29	6642835	4	NON AMMESSO/A
30	7751240	3	NON AMMESSO/A

**Sono ammessi a sostenere il colloquio orale
i/le candidati/e che hanno riportato una votazione pari almeno a 50/80**